

## Initiations, animations et cours de didgeridoo :

Le Didgeridoo est considéré comme l'instrument de musique le plus vieux du monde, entre 40.000 et 60.000 ans. Il vient originellement d'Australie et est utilisé par les aborigènes dans les cérémonies, accompagné de chants, de danses, de clapsticks (bâtons de bois que l'on entrechoque). Il s'agit d'un simple morceau d'Eucalyptus termité, d'une longueur variant de 1m20 à plus de 2m.



L'apprentissage de cet instrument hors paire permet :

- de mieux de se connaître

En effet, le réel instrument est en fait l'Homme qui en joue, car pour apporter les différentes vibrations, sonorités, cris ... la personne utilise son diaphragme, sa gorge, ses joues, sa langue, ses lèvres etc.

- de se maîtriser

Avec le didgeridoo, nous ne sommes pas supérieurs ni inférieurs, il faut apprendre à maîtriser son souffle et bourdonner de manière reposée pour arriver à sortir des sons harmonieux.

- de développer ses capacités pulmonaires

Le travail du souffle et l'approche de la respiration circulaire qui permet de pratiquer le didgeridoo sans interruption, libèrent les bronches, détendent, offrent un moment propice à la relaxation.

- d'être à l'écoute de l'autre

Pour avancer dans la pratique, il est nécessaire d'écouter les conseils de l'intervenant mais également pendant les temps de musique en commun, de respecter le rythme et les sons des musiciens voisins.



Nous proposons des rassemblements mensuels de souffleurs de didgeridoo, des cours collectifs et individuels, des interventions musicales en milieu scolaire, dans les hôpitaux, les maisons de retraite. N'hésitez pas à prendre [contact avec nous](#) !!

Références :

- Maison de retraite St Jacques à Rouffach
  
- Périscolaire "La Farandole" à Soultz
  
- Centre pour grands enfants de l'hôpital Hasenrain
  
- Maison de retraite d'Issenheim
  
- Centre Hospitalier Spécialisé de Rouffach
  
- Collège René Cassin de Cernay

- Médiathèque de Rouffach

- "Les Petits Lutins" à Soultz ...